**Nieuwe CD Rabasa – Ora ta pasa**

De Kaapverdische band Rabasa presenteert hun nieuwe CD Ora ta pasa met concerten in:

Rasa (Utrecht) op 23 januari 2016 aanvang 20.30 uur entree €12 [www.rasa.nl](http://www.rasa.nl)

De –X (Leiden) op 29 januari 2016 aanvang 21.00 uur entree € 12,50 www.de-x.n l

Grounds (Rotterdam) op 5 februari aanvang 21.00 uur entree € 7,50 [www.grounds.nu](http://www.grounds.nu)

Rabasa is een typische exponent van de Kaapverdiaanse diaspora. De naam Rabasa is afgeleid van de bron waar de broers Ortet vroeger water moesten halen. Zij wonen nu al jaren in de omgeving van de Nederlandse havenstad Rotterdam. In deze plaats begon het succes van een band die een graag geziene gast is op vele internationale podia en festivals. Zij zijn hun bron nooit vergeten. De muziek van Rabasa is stevig geworteld in de Kaapverdische muziek tradities. Rabasa heeft op basis van deze tradities een kenmerkend heupwiegend, vol en warm geluid ontwikkeld. Zij maken hierbij gebruik van akoestische instrumenten als gitaar, cavaquinho, accordeon, trompet en percussie die de karakteristieke zang in smaakvolle soms popachtige arrangementen ondersteunen.

Ora ta pasa

Het drukke leven van de bandleden was er de oorzaak van dat het even heeft geduurd voordat Rabasa een opvolger van Portocabo kon presenteren. De titel van het nieuwe album Ora ta pasa (de tijd tikt voorbij) staat dan ook voor het gestreste leven waarbij we ons geen rust gunnen om er ook van te genieten.

Op Ora ta pasa is feestelijke muziek te beluisteren met o.a. een liedje over de culinaire genoegens van de multiculturele samenleving en een eerbetoon aan de nationale Kaapverdische drank Grogu (een kostelijke rum variant op basis van suikerriet).

Ora ta pasa neemt je ook mee naar diepe gedachtes en gevoelens. Thema’s als de platonische liefde, kruising van wegen en culturen en het missen van land en geliefden komen aan bod. Een homage geschreven naar aanleiding van het overlijden van één van de beste Kaapverdische zangers staat symbool voor hen die ons ten tijde van het maken van deze CD ontvallen zijn.

Op dit album zijn niet alleen uiteenlopende sferen maar ook verschillende genres Kaapverdische muziek te beluisteren. Naast de magische klank van 4 broers die gelijktijdig zingen ontpoppen zich verschillende musici als verassende leadzangers. Gastmusici op dit album zijn violiste Aili Deiwiks, trombonist Efe Erdem en cellist Alejandro Sanchez.

Line up:

Terezinha Fernandes: Lead vocals, backing vocals

João Ortet: Lead vocals, backing vocals, cavaquinho, ferrinho, 12 string guitar

Jorge Ortet: Backing vocals, classical guitar, steel-string guitar

Tó Ortet: Backing vocals, acoustic bass

Angelito Ortet: Backing vocals, gaita (diatonic accordion)

Paulo Bouwman: Backing vocals, steel-string guitar, cavaquinho,

Kabiné Traoré “Tagus”: Trumpet

Hans de Lange: Drums, Percussion

Meer informatie is te vinden op

[www.rabasa.nl](http://www.rabasa.nl)

<https://www.facebook.com/rabasa.musicadecaboverde>,

Ora ta pasa verschijnt bij Coast to Coast.

[www.coasttocoast.nl](http://www.coasttocoast.nl)

www.triparoundtheworld

Rabasa is te boeken bij Earth Beat BV

www.earthbeat.nl